

## Центральная городская библиотека



## «Терпи, козак, - атаман будешь!»

*Издания Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»  
и литература о повести  
в фонде Центральной городской библиотеки*

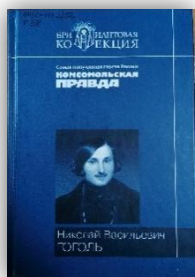
Одно из лучших исторических произведений русской художественной литературы – «Тарас Бульба» Николая Васильевича Гоголя. Повесть имеет большую и сложную творческую историю. В общей сложности работа над этим произведением продолжалась около 9 лет. Впервые она была напечатана в сборнике «Миргород» в 1835 году, а в 1842 году «Тарас Бульба» повесть была почти полностью переделана и в таком виде дошла до нас.

События произведения происходят в среде запорожских казаков, в первой половине XVII века. В основу повести легла история казачьего восстания 1637-1638 годов, она же дала конкретные примеры драматических судеб героев.

Главными героями произведения являются Тарас Бульба и его сыновья – Остап и Андрей. Тарас Бульба был из числа старых полковников и считал, что главная задача любого казака – защищать свою землю. Он и сам являлся образцом храбрости и мужества.

*«Терпи, козак, – атаман будешь! Не тот еще добрый воин, кто не потерял духа в важном деле, а тот добрый воин, кто и на безделье не соскучит, кто все вытерпит, и хоть ты ему что хочь, а он все таки поставит на своем...»* - говорил своим сыновьям Тарас Бульба.

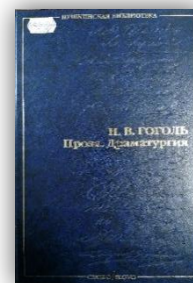
## Список изданий Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»



**1. Гоголь Н. В. Вечера на хуторе близ Диканьки :** повести, изданные пасичником Рудым Паньком ; Миргород ; Ревизор / Н. В. Гоголь ; [вступительная статья А. Пынина ; комментарии О. Дорофеева]. – Москва : Мир книги : Литература, 2006. – 495 с. – (Бриллиантовая коллекция) (Самая популярная газета России Комсомольская правда).

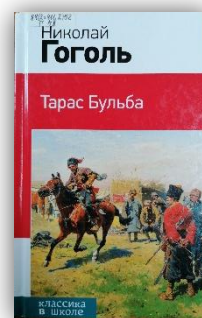
**2. Гоголь Н. В. Вечера на хуторе близ Диканьки ; Повести ; Миргород ; Ревизор ; Женитьба / Н. В. Гоголь.** – Москва : Слово/Slovo, 2000. – 672 с.

**3. Гоголь Н. В. Ревизор ; Тарас Бульба ; Вий / Николай Гоголь ; [предисловие В. Г. Белинского].** – Москва : Э, 2017. – 669, [1] с. ; 21 см. – (100 главных книг).



**4. Гоголь Н. В. Тарас Бульба // Вий и другие повести / Н. В. Гоголь.** – Москва : АСТ, 2014 . – Другое издательство : Москва : Жанры, 2014 . – 444, [2] с.

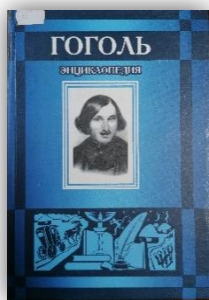
**5. Гоголь Н. В. Тарас Бульба** : повесть / Николай Васильевич Гоголь. – Москва : Эксмо, 2014. – 188, [2] с. ; 21 см. – (Классика в школе)



**6. Гоголь Н. В. Тарас Бульба** : повесть / Н. В. Гоголь ; [вступ. ст. В. А. Воропаев ; коммент. И. А. Виноградов] ; худож. Е. А. Кибрик. – Москва : Детская литература, 2014. – 187, [2] с. : портр., ил. – (Школьная библиотека)

**7. Гоголь Н. В. Тарас Бульба** : повести / Н. В. Гоголь ; [комментарии А. Д. Степанова]. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2013. – 347, [1] с. – (Мировая классика)

### Литература о повести «Тарас Бульба»

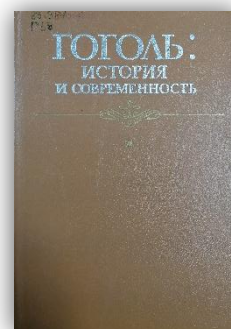


**1. Соколов Б. В. Гоголь : Энциклопедия** / Б. В. Соколов. – Москва : Алгоритм, 2003. – 544 с. : ил. – (Русские писатели)

**2. Анненкова Е. Повесть «Тарас Бульба» в контексте творчества Н.В. Гоголя** / Е. Анненкова // Анализ художественного произведения : Художественные произведения в контрасте творчества писателя : книга для учителя /

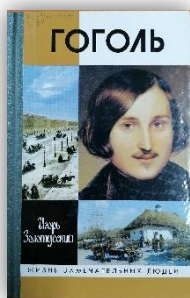
М. Л. Семанова. – Москва : Просвещение, 1987. – С. 59

**3. Гуминский В. М. «Тарас Бульба» в «Миргороде» и «Арабесках»** / В. М. Гуминский // Гоголь: история и современность : к 75-летию со дня рождения / сост. : В. В. Кожин, П. Г. Паламарчук. – Москва : Советская Россия, 1985. – С. 240.



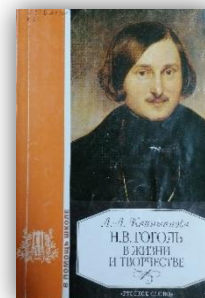
**4. Душечкина И. «Тарас Бульба» в свете традиций древнерусской воинской повести** / И. Душечкина // Гоголь и современность : творческое наследие писателя в движении эпохи. – Киев : Вища школа, 1993. – С. 30.

**5. Гуковский Г. А. Тарас Бульба и другие повести** / Г. А. Гуковский // Реализм Гоголя. – Москва : Художественная литература, 1959. – С. 113.



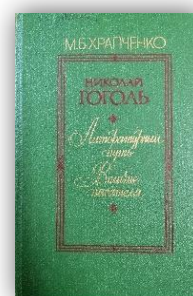
**6. Золотусский И. П. Гоголь / И. П. Золотусский. – 5-е издание. – Москва : Молодая гвардия, 2005. – 483 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий)**

**7. Капитанова Л. А. Н. В. Гоголь в жизни и творчестве : учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Л. А. Капитанова. – 2-е издание. – Москва : Русское слово-РС, 2006. – 160 с. : фотоил. – (В помощь школе)**



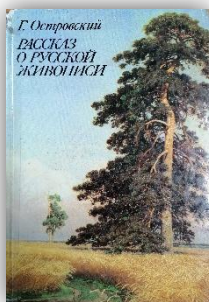
**8. Русская литература от Нестора-летописца до Гоголя : Хрестоматия / ред. Н. М. Фортунатов. – Нижний Новгород : Русский Купец, 1995. – 592 с.**

**9. Храпченко, М. Б. Николай Гоголь : литературный путь. Величие писателя / М. Б. Храпченко. – Москва : Современник, 1984. – 653 с. – (Библиотека «Любителям российской словесности»)**





## Литература об иллюстраторах к повести «Тарас Бульба»



**Островский Г. Илья Репин / Островский Г. // Рассказ о русской живописи.** – Москва : Изобразительное искусство, 1987. – С. 188-215 : ил.

*Художник Илья Репин был знаком с героической повестью «Тарас Бульба» и находился под сильным впечатлением от описания жизни вольнолюбивых казаков. Герои повести вошли в число персонажей знаменитого полотна «Запорожцы пишут письмо турецкому султану».*



**2. Чегодаев А. Д.** Страницы истории советской живописи и советской графики / А. Д. Чегодаев. – Москва : Советский художник, 1984. – 487 с. : ил.

*Избранные статьи о советской живописи и советской графике. Иллюстраторы книг «Тарас Бульба» Евгений Адольфович Кибрик, Кукрыниксы (М. Куприянов, П. Крылов и Н. Соколов), Дементий Алексеевич Шмаринов, Аминадав Моисеевич Каневский и др.*

